

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра германской филологии

ДИСКУРС-АНАЛИЗ ИНТЕРНЕТ-ТЕКСТА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

45.04.01 – Филология

Цифровое германское лингволитературоведение

Уровень высшего образования: *магистратура*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Дискурс-анализ интернет-текста
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры Рекламы, связей с общественностью и лингвистики, Институт гуманитарно-прикладных наук, Национальный исследовательский университет «МЭИ»

Е.Ф. Косиченко

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 5 от 29.03.2024

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2. Структура дисциплины.....	4
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии.....	6
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	7
5.1 Система оценивания.....	7
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	7
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
6.1 Список источников и литературы.....	10
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	10
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	11
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	11
9. Методические материалы.....	12
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	12
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	20
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	21

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - формирование у обучающихся в магистратуре целостного представления об интернет-тексте как особой форме коммуникации на основе овладения принципами системного подхода к его анализу.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с научной литературой по проблемам интернет-текста и интернет-коммуникации;
- систематизировать базовый терминологический аппарат в области теории текста, дискурс-анализа, интернет-коммуникации;
- ознакомить с различными классификациями интернет-текстов и принципами выделения разных типов текста;
- обучить принципам и методам дискурсивного анализа интернет-текстов разных жанров;
- сформировать навыки интерпретации интернет-текстов разных стилей и жанров;
- развивать творческий подход к разработке собственной проблематики в области языкознания и литературоведения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-2.1. Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу	Знать: способы анализа, оценки, реферирования линейных и нелинейных текстов разных стилей и жанров. Уметь: работать с научными источниками по проблемам интернет-текста и интернет-коммуникации. Владеть: навыками анализа, оценки и реферирования научной литературы.
	ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности	Знать: принципы теории и практики научного анализа текстов. Уметь: применять знания из области теории текста и анализа дискурса в собственной научно-исследовательской деятельности; Владеть: принципами отбора информации, приемами ее систематизации; методами анализа и интерпретации эмпирических данных.
	ПК-2.3. Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской	Знать: основные средства и способы представления научной информации в устной и письменной формах. Уметь: создавать научные тексты

	деятельности с применением навыков ораторского искусства	разных жанров (реферат, доклад, статью, диссертацию, сообщение), в том числе с применением ИКТ. Владеть: стратегиями и тактиками речевого поведения с учетом экстралингвистических факторов.
--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Дискурс-анализ интернет-текста» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Актуальные проблемы литературоведения», «Методология исследовательской деятельности и академическая культура», «Русско-немецкие связи», «Текст и дискурс».

В результате освоения дисциплины «Дискурс-анализ интернет-текста» формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Лингвистическая экспертиза», «Коммуникационно-информационная практика», «Научно-исследовательская работа», Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	30
	Семинары	10
	Практические занятия	4
Всего:		54

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 78 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Интернет-коммуникация и интернет-дискурс	Интернет как новая коммуникативная среда. Особенности Интернет-коммуникации: гендерные, возрастные, психологические. Интернет-дискурс. Язык интернета как объект лингвистического исследования. Интернет- текст как объект филологического исследования. (лекции – 4 ч, семинары – 4 ч.)
2.	Виртуальное жанроведение	Виртуальная генристика область научного исследования. Жанры интернет-коммуникации.

		Электронная литература. Жанровое разнообразие блогерской коммуникации. (лекции – 4 ч, семинары – 4 ч.)
3.	Основные направления дискурс-анализа	Функциональный анализ дискурса. Критический дискурс-анализ и его варианты. Анализ институционального дискурса. Анализ мультимедийного дискурса. Подходы к анализу текстов разных стилей и жанров (лекции – 4 ч., семинары – 2 ч.)
4.	Дискурс-анализ интернет-текстов	Анализ электронных художественных текстов. Анализ гипертекстовой литературы. Анализ тематических блогов и комментариев подписчиков. Анализ рекламных текстов. Анализ юмористических текстов разных жанров (мемы, карикатуры, стендап шоу, др.) (практические занятия – 4 ч.)

4. Образовательные технологии

Лекции в устной форме с визуальной поддержкой (презентацией).

Семинары в форме:

- обсуждения теоретических вопросов по теме занятия;
- презентаций по теме занятий;
- докладов с презентацией по теме курса;
- контрольной работы.

Практические занятия в форме:

- анализа интернет-текстов на занятиях;
- обсуждения выполненных домашних заданий.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего за семестр
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	25 баллов
- доклад с презентацией	5 баллов	25 баллов
- контрольная работа (темы 1-2)	5 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов

Итого за семестр		<i>100 баллов</i>
-------------------------	--	-------------------

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне –</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		«достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерный перечень теоретических вопросов для текущего контроля успеваемости

Подходы к определению и изучению Интернет-коммуникации.
 Гендерные, возрастные, психологические параметры интернет-коммуникации.
 Интернет-дискурс: определение понятия, подходы к исследованию.
 Язык Интернета как объект лингвистического исследования.
 Интернет- текст как объект филологического исследования.
 Виртуальная генристика как научная дисциплина.
 Жанровое разнообразие интернет-среды.
 Гипертекстовая художественная литература.
 Блог как средство коммуникации.
 Функциональный анализ дискурса.
 Основные направления дискурс-анализа.
 Критический дискурс-анализ и его варианты.
 Анализ институционального дискурса.
 Анализ мультимедийного дискурса.
 Подходы к анализу текстов разных стилей и жанров
 Методы анализ электронных художественных текстов.
 Методы анализ печатной гипертекстовой литературы.
 Методы анализа тематических блогов и комментариев подписчиков.
 Методы анализа рекламных интернет-текстов.
 Методы анализа юмористических интернет-текстов разных жанров.

Примерный перечень тем для презентаций по темам занятий

1. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Особенности интернет-коммуникации»; «Интернет как средство коммуникации».
2. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Подходы к исследованию интернет-дискурса»; «Жанры интернет-дискурса».
3. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Лингвостилистические характеристики электронной письменной деловой коммуникации»; «Лингвостилистические особенности блогерской коммуникации (на материале одного блога)»; «Структурно-функциональные характеристики писательского блога (анализ

одного блога)», «Литературный блог как форма коммуникации между писателем и читателем», «Роль читателя в писательском блоге».

4. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Цифровая художественная литература: история вопроса»; «Цифровая художественная литература как область научного исследования», «Цифровая поэзия: история вопроса», «Виртуальные жанры: история вопроса».
5. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Цифровая журналистика: история становления», «Цифровая журналистика: основные тенденции», «Цифровая журналистика как область научного исследования».
6. Подготовьте презентацию по одной из предложенных тем: «Функциональный анализ дискурса (Т. Ван Дейк)», «Метод анализа риторических структур (Т. Манн, С. Томпсон)», «Критический дискурс-анализ и его варианты (Р. Водак, Т. ван Дейк)», «Анализ институционального дискурса (В.И. Карасик)», «Анализ мультимедийного дискурса (А.А. Кибрик)».

Примерный перечень тем для докладов с презентацией

1. «Культура виртуальной коммуникации»
2. «Этические вопросы виртуальной коммуникации»
3. «Лингвокультурные особенности виртуальной коммуникации»
4. «Интернет как новое культурное пространство»
5. «Интернет-коммуникация в политике»
6. «Интернет-коммуникация в образовательном пространстве»
7. «Научная коммуникация в Интернет-пространстве»
8. «Стратегии и тактики интернет-дискурса»
9. «Манипулятивность интернет-коммуникации»
10. «Виртуальная реальность как часть культурного пространства (на материале одного языка и одной культуры)»
11. «Использование Интернета в профессиональной деятельности»
12. «Интернет как область профессиональной деятельности»
13. «Виртуальная реальность в литературном дискурсе»

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

6.1 Список источников и литературы

Литература основная

Гусякова, А. В. Информационные технологии и лингвистика XXI века : учебное пособие / А. В. Гусякова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469675> (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0398-0. – Текст : электронный.

Даниленко, В. П. Методы лингвистического анализа : [16+] / В. П. Даниленко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69149> (дата обращения: 13.05.2022). – ISBN 978-5-9765-0985-6. – Текст : электронный.

Махлина, С.Т. Лекции по семиотике культуры и лингвистике : [16+] / С.Т. Махлина. – Санкт-Петербург : Издательство «СПБКО», 2010. – 468 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209857> (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 978-5-903983-19-3. – Текст : электронный.

Миловидов, В.А. Введение в семиологию : учебное пособие : [16+] / В.А. Миловидов. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364915> (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр.: с. 189 - 193. – ISBN 978-5-4475-5229-9. – Текст : электронный.

Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797> (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный

Литература дополнительная

Вежбицкая, А. Семантические универсалии и описание языков / А. Вежбицкая ; пер. А.Д. Шмелев, Т.В. Булыгина. – Москва : Языки русской культуры, 1999. – 790 с. – (Язык. Семиотика. Культура). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213223> (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 5-7859-0032-7. – Текст : электронный.

Вежбицкая, А. Понимание культур через средство ключевых слов / А. Вежбицкая ; пер. А.Д. Шмелев. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2001. – 288 с. – (Язык. Семиотика. Культура. Малая серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213222> (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 5-7859-0189-7. – Текст : электронный.

Современная семиотика и гуманитарные науки / ред. В.В. Иванов. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2010. – 382 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211233> (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 978-5-9551-0449-2. – Текст : электронный.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: <https://biblioclub.ru/>

Электронно-библиотечная система «Перспект»: <http://ebs.prospekt.org/books>

Электронная библиотека Elibrary: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека (НЭБ): <http://нэб.рф> –

Журналы открытого доступа на портале Eibrary (российские и зарубежные):

https://www.elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_free.asp

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows

2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

• для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских и практических занятий.

2 семестр	
<p>Тема 1. Интернет-коммуникация и интернет-дискурс</p>	<p>Семинар 1.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Интернет как новая коммуникативная среда. Гендерные, возрастные, психологические. Особенности Интернет-коммуникации.</p> <p>1) 2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> 2) «Лингвокультурные особенности виртуальной коммуникации (на материале одного языка и одной культуры)» - 3 сообщения на материале разных языков и культур.</p> <p>3) <i>Литература.</i> Махлина, С.Т. Лекции по семиотике культуры и лингвистике : [16+] / С.Т. Махлина. Санкт-Петербург : Издательство «СПБКО», 2010. 468 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209857 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 978-5-903983-19-3. – Текст : электронный. Миловидов, В.А. Введение в семиологию : учебное пособие : [16+] / В.А. Миловидов. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 195 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364915 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр.: с. 189 - 193. – ISBN 978-5-4475-5229-9. – Текст : электронный.</p>
	<p>2) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
	<p>Семинар 2.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Интернет-дискурс. Язык интернета как объект лингвистического исследования.</p> <p>2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> «Интернет как новое культурное пространство». «Интернет-коммуникация в политике».</p> <p>3) <i>Литература.</i> Вежбицкая, А. Понимание культур через посредство ключевых слов / А. Вежбицкая ; пер. А.Д.</p>

	<p>Шмелев. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2001. – 288 с. – (Язык. Семи-отика. Культура. Малая серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213222 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 5-7859-0189-7. – Текст : электронный.</p> <p>Современная семиотика и гуманитарные науки / ред. В.В. Иванов. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2010. – 382 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211233 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 978-5-9551-0449-2. – Текст : электронный.</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
	<p>Семинар 3.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Интернет- текст как объект филологического исследования.</p> <p>2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> «Интернет-коммуникация в образовательном пространстве». «Научная коммуникация в Интернет-пространстве»</p> <p>3) <i>Литература.</i> Махлина, С.Т. Лекции по семиотике культуры и лингвистике : [16+] / С.Т. Махлина. – Санкт-Петербург : Издательство «СПБКО», 2010. – 468 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209857 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 978-5-903983-19-3. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>

<p>Тема 2. Виртуальное жанроведение</p>	<p>Семинар 4. <i>Вопросы для обсуждения.</i> Виртуальная генристика область научного исследования. Жанры интернет-коммуникации. Электронная литература.</p> <p>2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> «Культура виртуальной коммуникации».</p> <p>3) <i>Литература.</i> Вежбицкая, А. Понимание культур через посредство ключевых слов / А. Вежбицкая ; пер. А.Д. Шмелев. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2001. – 288 с. – (Язык. Семи-отика. Культура. Малая серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213222 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 5-7859-0189-7. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
	<p>Семинар 5.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Жанровое разнообразие блогерской коммуникации.</p> <p>2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> «Этические вопросы виртуальной коммуникации»</p> <p>3) <i>Литература.</i> Вежбицкая, А. Понимание культур через посредство ключевых слов / А. Вежбицкая ; пер. А.Д. Шмелев. – Москва : Языки славянской культуры (ЯСК), 2001. – 288 с. – (Язык. Семи-отика. Культура. Малая серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213222 (дата обращения: 14.02.2023). – ISBN 5-7859-0189-7. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург :</p>

	<p>Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
3 семестр	
<p>Тема 3. Основные направления дискурс-анализа</p>	<p>Семинар 1.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Функциональный анализ дискурса. Критический дискурс-анализ и его варианты.</p> <p>2) <i>Доклады с презентацией по темам:</i> «Стратегии и тактики интернет-дискурса» «Манипулятивность интернет-коммуникации»</p> <p>3) <i>Литература.</i> Гусякова, А. В. Информационные технологии и лингвистика XXI века : учебное пособие / А. В. Гусякова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469675 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0398-0. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
	<p>Семинар 2.</p> <p>1) <i>Вопросы для обсуждения.</i> Институциональный дискурс и его анализ. Мультиканальный дискурс и его анализ.</p>

	<p>2) Доклады с презентацией по темам: «Виртуальная реальность как часть культурного пространства (на материале одного языка и одной культуры)»</p> <p>3) Литература. Гусякова, А. В. Информационные технологии и лингвистика XXI века : учебное пособие / А. В. Гусякова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469675 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0398-0. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) Материально-техническое обеспечение Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>
	<p>Семинар 3.</p> <p>1) Вопросы для обсуждения. Подходы к анализу текстов разных стилей и жанров.</p> <p>2) Доклады с презентацией по темам: «Использование Интернета в профессиональной деятельности». «Интернет как область профессиональной деятельности».</p> <p>3) Литература. Гусякова, А. В. Информационные технологии и лингвистика XXI века : учебное пособие / А. В. Гусякова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 96 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469675 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0398-0. – Текст : электронный.</p> <p>Моисеева, И. Ю. Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии : учебное пособие / И. Ю. Моисеева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург :</p>

	<p>Оренбургский государственный университет, 2017. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481797 (дата обращения: 14.02.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7410-1713-5. – Текст : электронный</p> <p>4) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple</p>
<p>Тема 4. Дискурс-анализ интернет-текстов</p>	<p>Практическое занятие 1. Анализ электронных художественных текстов.</p> <p>5)</p> <p>6) <i>Литература.</i> Даниленко, В. П. Методы лингвистического анализа : [16+] / В. П. Даниленко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69149 (дата обращения: 13.05.2022). – ISBN 978-5-9765-0985-6. – Текст : электронный.</p> <p>7) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p> <p>Практическое занятие 2. Анализ тематических блогов и комментариев подписчиков.</p> <p>8) <i>Литература.</i> Даниленко, В. П. Методы лингвистического анализа : [16+] / В. П. Даниленко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69149 (дата обращения: 13.05.2022). – ISBN 978-5-9765-0985-6. – Текст : электронный.</p> <p>9) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p> <p>Практическое занятие 3.</p>

<p>10) <i>Литература.</i> Даниленко, В. П. Методы лингвистического анализа : [16+] / В. П. Даниленко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69149 (дата обращения: 13.05.2022). – ISBN 978-5-9765-0985-6. – Текст : электронный.</p> <p>11) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>	<p>Анализ рекламных текстов.</p>
<p>12) <i>Литература.</i> Даниленко, В. П. Методы лингвистического анализа : [16+] / В. П. Даниленко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 280 с. : табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69149 (дата обращения: 13.05.2022). – ISBN 978-5-9765-0985-6. – Текст : электронный.</p> <p>13) <i>Материально-техническое обеспечение</i> Компьютер, проекционное оборудование и звуковые мониторы. Лицензионное программное обеспечение компьютера: MsWindows и выше, MsOffice 2013 и выше или MacOS на компьютерах Apple.</p>	<p>Практическое занятие 4. Анализ юмористических текстов разных жанров.</p>

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменные работы включают такие формы их проведения, как: презентация, доклад с презентацией, практическое задание по анализу текста, письменная работа по анализу текста /дискурса, контрольная работа.

Основой для подготовки к письменным работам являются лекции и семинарские занятия. При подготовке к письменной работе рекомендуется изучить материал соответствующей лекции, выделить основные вопросы, проработать существующие методики решения проблемы. Важным этапом подготовки является работа с основной и дополнительной учебной и научной литературой. Особое внимание следует уделять освоению терминологии по изучаемой теме и ее осмысленному применению. Основная терминология, необходимая для овладения материалом учебного курса, вводится преподавателем в ходе лекционных занятий. Кроме того, рекомендуется самостоятельно расширять свой терминологический словарь при чтении научной литературы.

При написании контрольной работы от студента требуется умение выявлять сходства и различия между трактовкой проблемы в различных научных направлениях и школах, критично

оценивать вклад различных филологов в решение проблемы, аргументированно формулировать свои выводы. Подготовка к контрольным работам требует:

- тщательной проработки и усвоения материала лекций и разделов рекомендованных учебников и научной литературы по соответствующим темам;
- особого внимания к определениям основных научных понятий, формулировкам проблем и примерам решения практических задач, приводимым на лекциях и семинарах;
- решения в ходе самостоятельной подготовки к контрольной работе ряда аналогичных заданий из рекомендованных сборников задач.

Требования к докладам и презентациям:

- длительность доклада до 15 мин.;
- привлекаемые для теоретической части работы источники должны соответствовать теме;
- привлекаемый эмпирический материал должен быть репрезентативен;
- выступление должно быть структурированным, выводы – логичными и обоснованными;
- манера презентации ответы на вопросы должны соответствовать требованиям научного дискурса;
- презентация должна включать до 15 слайдов;
- слайды должны содержать наиболее существенные положения доклада и сопровождаться схемами, диаграммами, графиками, таблицами, рисунками хорошего качества.

Для успешного выполнения письменных заданий по анализу текста требуется знание различных подходов к анализу дискурса, умение адекватно применять методы анализа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина *Дискурс-анализ интернет-текста* реализуется кафедрой *Германской филологии*.

Цель дисциплины *Дискурс-анализ интернет-текста*: формирование у обучающихся в магистратуре целостного представления об интернет-тексте как особой форме коммуникации на основе овладения принципами системного подхода к его анализу.

Задачи :

- ознакомить с научной литературой по проблемам интернет-текста и интернет-коммуникации;
- систематизировать базовый терминологический аппарат в области теории текста, дискурс-анализа, интернет-коммуникации;
- ознакомить с различными классификациями интернет-текстов и принципами выделения разных типов текста;
- обучить принципам и методам дискурсивного анализа интернет-текстов разных жанров;
- сформировать навыки интерпретации интернет-текстов разных стилей и жанров;
- развивать творческий подход к разработке собственной проблематики в области языкознания и литературоведения.

Дисциплина *Дискурс-анализ интернет-текста* направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-2. Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы и использует их в собственной научно-исследовательской деятельности:

ПК-2.1. Умеет анализировать, оценивать, реферировать литературные источники и научную литературу;

ПК-2.2. Способен применять навыки квалифицированного анализа, оценки, реферирования литературных источников и научной литературы в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-2.3. Способен представлять результаты собственной научно-исследовательской деятельности с применением навыков ораторского искусства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: способы анализа, оценки, реферирования линейных и нелинейных текстов разных стилей и жанров; принципы теории и практики научного анализа текстов; основные средства и способы представления научной информации в устной и письменной формах.

Уметь: работать с научными источниками по проблемам интернет-текста и интернет-коммуникации; применять знания из области теории текста и анализа дискурса в собственной научно-исследовательской деятельности; создавать научные тексты разных жанров (реферат, доклад, статью, диссертацию, сообщение), в том числе с применением ИКТ.

Владеть: навыками анализа, оценки и реферирования научной литературы; принципами отбора информации, приемами ее систематизации; методами анализа и интерпретации эмпирических данных; стратегиями и тактиками речевого поведения с учетом экстралингвистических факторов.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета* (3 семестр).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.